**Wstęp do etnologii**

dr Mariusz Kairski

Semestr zimowy, wykład: 30 godzin, ćwiczenia: 30 godzin

**Forma zaliczenia:**

Wykład – egzamin, ćwiczenia – test pisemny z wiedzy, praca z tekstem na zajęciach, przygotowanie prezentacji

**Sposób weryfikacji efektów kształcenia**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| zakładany efekt uczenia się | egzamin | prezentacja | test zaliczeniowy | praca z tekstem |
| Wiedza |
| K\_W01 | + | - | + | + |
| K\_W02 | + | - | + | - |
| K\_W03  | + | - | + | + |
| K\_W04 | + | - | + | + |
| K\_W05 | + | - | + | + |
| K\_W06 | + | - | + | + |
| Umiejętności  |
| K\_U06 | + | + | + | + |
| K\_U07 | + | + | + | + |
| Kompetencje |
| K\_K01 | + | - | + | - |
| K\_K02 | + | - | + | - |
| K\_K08 | - | + | - | + |
| K\_K09 | - | + | - | + |

**Cele kształcenia (wykład)**

Celem zajęć jest zapoznanie studentów z dyscypliną i jej problemami badawczymi; przedstawienie głównych orientacji i nurtów w antropologicznej refleksji nad kulturą; przedstawienie teoretycznych oraz metodologicznych podstaw antropologicznego pojmowania kultury

**Cele kształcenia (ćwiczenia):**

Poszerzenie problematyki omawianej na wykładzie o analizę wybranych tekstów prezentujących podstawowe zagadnienia wykładu

**Treści programowe (wykład)**

1. Etnografia, etnologia, antropologia kulturowa, antropologia społeczna
2. Miejsce etnologii wśród nauk humanistycznych
3. Praktyka społeczna i świat przekonań
4. Świat działań praktycznych i symbolicznych
5. Racjonalność i logika zachowań kulturowych
6. Gospodarka, społeczeństwo, ideologia
7. Społeczeństwo i jego kultura jako proces
8. O opisie zjawisk kulturowych w etnologii
9. O wyjaśnianiu zjawisk kulturowych w etnologii
10. O rozumieniu zjawisk kulturowych w etnologii
11. Antropologiczne badania terenowe, trzy paradygmaty
12. Etyka i odpowiedzialność etnologicznych badań terenowych

**Treści programowe (ćwiczenia):**

opanowanie T.H. Eriksen, Małe miejsca, wielkie sprawy. Wprowadzenie do antropologii społecznej i kulturowej. Oficyna Wydawnicza Volumen, Warszawa, 2018

**Literatura (wykład)**

**A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu):**

A.1. wykorzystywana podczas zajęć

**Eriksen T. H.** Małe miejsca, wielkie sprawy. Wprowadzenie do antropologii społecznej i kulturowej, Warszawa: Oficyna Wydawnicza Volumen, 2009

**Herzfeld M.** Antropologia. Praktykowanie teorii w kulturze i społeczeństwie, Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2004

**Kempny M., NowickaE.** (red.)*Badanie kultury. Elementy teorii antropologicznej*, Warszawa: PWN, 2003

**Kempny M., NowickaE.** (red.)*Badanie kultury. Elementy teorii antropologicznej. Kontynuacje*, Warszawa: PWN, 2004

A.2. studiowana samodzielnieprzez studenta

**Burszta W. J.** *Antropologia kultury*, Poznań: Zysk i S-ka, 1998

**Posern-Zieliński A.** *Etniczność: kategorie, procesy etniczne*, Poznań: PTPN, 2005

**B. Literatura uzupełniająca:**

**Staszczak Z.** (red.) *Słownik etnologiczny. Terminy ogólne*, Warszawa: PWN, 1987

**Warunki zaliczenia przedmiotu (wykład):**

* Uczestnictwo w zajęciach potwierdzone obecnością;
* Zaliczenie egzaminu ustnego z problematyki poruszanej na zajęciach oraz znajomości literatury przedmiotu.

**Warunki zaliczenia przedmiotu (ćwiczenia):**

* Test zaliczeniowy – 50%
* Znajomość tekstów omawianych na zajęciach (w tym prezentacja z Eriksena) - 30%
* Obecność i aktywne uczestnictwo w zajęciach/praca w grupach - 20%